



## “Un Cours En Miracles” Leçon n°29

### **Dieu est dans tout ce que je vois.**

1. L'idée d'aujourd'hui explique pourquoi tu peux voir tout le but en toute chose. <sup>2</sup>Elle explique pourquoi rien n'est séparé, ou en soi. <sup>3</sup>Et elle explique pourquoi rien de ce que tu vois ne signifie quoi que ce soit. <sup>4</sup>En fait, elle explique chaque idée que nous avons utilisée jusqu'ici, aussi bien que toutes les subséquentes. <sup>5</sup>L'idée d'aujourd'hui constitue la base même de la vision.
2. Tu trouveras probablement cette idée très difficile à saisir à ce stade. <sup>2</sup>Tu la trouveras peut-être ridicule, impertinente, insensée, drôle et même contestable. <sup>3</sup>Il est certain que Dieu n'est pas dans une table, par exemple, telle que tu la vois. <sup>4</sup>Or nous avons insisté hier sur le fait qu'une table partage le but de l'univers. <sup>5</sup>Et ce qui partage le but de l'univers partage le but de son Créateur.
3. Essaie donc, aujourd'hui, de commencer à apprendre comment regarder toutes choses avec amour, reconnaissance et ouverture d'esprit. <sup>2</sup>Tu ne les vois pas maintenant. <sup>3</sup>Voudrais-tu savoir ce qui est en elles? <sup>4</sup>Rien n'est tel qu'il t'apparaît. <sup>5</sup>Son saint but est au-delà de ta petite portée. <sup>6</sup>Quand la vision t'aura montré la sainteté qui illumine le monde, tu comprendras parfaitement l'idée d'aujourd'hui. <sup>7</sup>Et tu ne comprendras pas comment tu as jamais pu la trouver difficile.
4. Nos six périodes d'exercice de deux minutes chacune aujourd'hui

devraient suivre un modèle qui t'est maintenant familier : commence par te répéter l'idée, puis applique-la à des sujets choisis au hasard autour de toi, en nommant chacun d'eux expressément. <sup>2</sup>Essaie d'éviter la tendance à diriger toi-même la sélection, ce qui peut être particulièrement tentant avec l'idée d'aujourd'hui à cause de sa nature entièrement étrangère. <sup>3</sup>Rappelle-toi que tout ordre que tu imposes est pareillement étranger à la réalité.

5. Autant que possible, ta liste de sujets devrait donc être exempte de toute sélection personnelle. <sup>2</sup>Par exemple, une liste convenable pourrait comprendre :

<sup>3</sup>*Dieu est dans ce portemanteau.*

<sup>4</sup>*Dieu est dans cette revue.*

<sup>5</sup>*Dieu est dans ce doigt.*

<sup>6</sup>*Dieu est dans cette lampe.*

<sup>7</sup>*Dieu est dans ce corps.*

<sup>8</sup>*Dieu est dans cette porte.*

<sup>9</sup>*Dieu est dans cette corbeille à papier.*

<sup>10</sup>En plus des périodes d'exercice déterminées, répète l'idée d'aujourd'hui au moins une fois par heure, en regardant lentement autour de toi pendant que tu dis les mots sans te presser. <sup>11</sup>Tu devrais éprouver un sentiment de repos au moins une ou deux fois en faisant cela.

## *Commentaire par : Sandrine Lameck - Atteindre l'Éveil par l'Amour*

Il n'y a pas énormément de choses à dire sur cette leçon, car c'est une idée nouvelle pour beaucoup d'entre vous, enfin, une application d'idée nouvelle surtout. Car intellectuellement, beaucoup l'ont déjà entendue et acceptée partiellement, mais essayer de vraiment l'appliquer, c'est autre chose. Oui, je dis partiellement, car comme le dit Jésus, il ne faut pas faire de différences entre les choses que vous voyez pour appliquer la leçon du jour. Tout le monde va dire (encore une fois, intellectuellement) bah, oui, c'est ce que je fais, ou que j'essaie de faire. Mais qu'en est-il si vous vous retrouvez en face d'un truc très moche ... voire effrayant ... Ou

même d'une personne effrayante .... violente ... Bon, nous n'irons pas plus loin aujourd'hui, je développerai ça demain plus en détail. Et Jésus aussi d'ailleurs .... Je vous laisse tranquillement vous accoutumer à cette idée en vous donnant juste un petit aiguillage :

Dieu est partout dans chaque chose oui, mais dans l'essence de chaque chose que vous voyez, pas dans l'image projetée, car l'image, elle, est fausse, elle n'existe pas. Je vous laisse une image, justement, pour compléter votre "méditation" du jour :

A scenic view of a resort pool with a building and trees in the background. The pool is in the foreground, reflecting the sky and the surrounding landscape. The building is a two-story structure with a brown roof and white walls, surrounded by lush greenery. The sky is blue with some white clouds.

*Tu ne peux pas contempler le monde et connaître Dieu.*

*Le monde ne peut rien ajouter à ta Sainteté, mais il peut te rendre aveugle au Père si tu le contemples.*

*Glorifions Celui  
qui nie le monde, car sur son Royaume  
le monde n'a aucun pouvoir.*

*Sandrine Lameck - Atteindre l'éveil par l'Amour*

Ça peut vous paraître contradictoire tout cela, mais n'essayez pas de comprendre, juste ressentez ... Et ouvrez-vous à de nouvelles possibilités, de nouvelles informations que votre Cœur va vous envoyer ...



Tous droits réservés à Sandrine Lameck